



 luciaortizsimon.com  luciaortizsimon  
 ortizsimonlucia@gmail.com  912-508-4209

## EDUCACIÓN

|                                                            |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Savannah College of Art and Design (SCAD)<br>Clase de 2016 | BFA   Ilustración<br>Minors   Gráfica, Historia del Arte<br>Savannah, GA                     |
| Universidad Iberoamericana<br>2011-2012                    | Comenzó estudios en Historia del Arte antes de transferir a SCAD<br>Ciudad de México, México |

## EXHIBICIONES

|                                                   |                                                                                                      |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NEPANTLA:<br>a space in between<br>Junio 2016     | Exposición estudiantil multimedia:<br>Instalación con monotipos<br>Wilmington Gallery - Savannah, GA |
| SCAD deFINE ART<br>Invierno - Verano 2016         | Collection of etchings<br>Alexander Hall - Savannah, GA                                              |
| Southern Graphics Conference (SGCI)<br>Abril 2016 | Portafolio expuesto:<br>Aguafuertes y monotipos<br>Marriot Hotel - Portland, OR                      |
| SGCI Fundraiser<br>Marzo 2015                     | Colección de aguafuertes<br>SCAD - Savannah, GA                                                      |
| "Appearances"<br>Eco-Art Festival<br>Spring 2014  | Ilustración con pluma y tinta<br>Provincetown, MA                                                    |
| "Mop Water"<br>Exhibition<br>Spring 2014          | Exposición estudiantil de gráfica:<br>Colección de aguafuertes<br>SCAD - Savannah, GA                |

## RECONOCIMIENTOS

|                                    |                                                                                                             |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Savannah College of Art and Design | Lista de honores académicos<br>Otoño 2012 - Primavera 2016<br>Beca de Honores Artísticos<br>Magna Cum Laude |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## EXPERIENCIA

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nepantla:<br>a space in between<br>Exposición estudiantil<br>Junio 2016 | Curadora<br>Coordinación de exposición en grupo:<br>investigación y propuesta del proyecto,<br>supervisar la recaudación de fondos, la<br>coordinación de los artistas y las<br>necesidades de producción,<br>creación de publicidad y manejo de la<br>promoción. |
| SCAD deFINE Art<br>Estudio abierto<br>Febrero 2016                      | Voluntaria<br>Demostración de técnicas gráficas en el<br>taller anual de artes plásticas.                                                                                                                                                                         |
| Los Angeles<br>Contemporary<br>Exhibitions (LACE)<br>ONG<br>Verano 2015 | Becaria<br>Supervisar la galería, asistir con las<br>necesidades de producción e instalación,<br>manejo de la base de datos virtual, asistir<br>durante los eventos e inauguraciones.                                                                             |
| Hannah Hoffman<br>Gallery<br>Los Angeles, CA<br>Verano 2015             | Becaria<br>Manejo de labores administrativas, asistir<br>durante las inauguraciones, supervisar el<br>mantenimiento de la galería.                                                                                                                                |
| Richard Telles<br>Fine Art<br>Los Angeles, CA<br>Verano 2014 & 2015     | Becaria<br>Escribir biografías de los artistas para la<br>página web, ayudar con labores<br>administrativas, organizar el material del<br>archivo, asistir durante las inauguraciones.                                                                            |
| Thomas Duncan<br>Gallery-<br>Los Angeles, CA<br>Verano 2015             | Becaria<br>Actualizar la base de datos virtual,<br>supervisar los envíos, mantener la página<br>web, editar imágenes, ayudar con las<br>aplicaciones de ferias de arte, manejo de<br>las relaciones con los clientes.                                             |
| "Mop Water"<br>Exhibition<br>Savannah, GA<br>ayo 2015                   | Voluntaria<br>Asistir durante la producción e instalación,<br>ayudar con decisiones curatoriales,<br>contribuir a la promoción del evento.                                                                                                                        |

## HABILIDADES

|                 |                                                                                                                                       |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Artes Plásticas | Gráfica (intaglio, relieve, monograbado, litografía), dibujo, pintura, escritura.                                                     |
| Software        | Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, AfterEffects), Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel).                    |
| Profesional     | Comunicación oral y escrita, investigación, relaciones interpersonales, colaboración, reflexión crítica, oratoria, conceptualización. |
| Lenguaje        | Español (nativa), Inglés (nativa).                                                                                                    |
| Extracurricular | Buceo, esquiar, yoga, danza árabe.                                                                                                    |